ACTA No.		
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Reunión equipo ejecutor fase Ejecución Actividad de Proyecto y/o Aprendizaje		
CIUDAD Y FECHA: Ibagué, 30 de abril del 2026	**HORA INICIO:** 10:00	**HORA FIN:** 11:00
LUGAR Y/O ENLACE:	**DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO:** **Centro de Industria y Construcción/Regional Tolima**	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Verificación de quorum.
2. Descripción del plan de trabajo
3. Seguimiento

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:

Dejar constancia del plan concertado de trabajo socializado con los aprendices, así como de las estrategias implementadas para el desarrollo del proceso formativo.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. **Verificación de quorum.**

Se inicia la reunión haciendo verificación de quorum en la cual participan:

- Instructor Vocero: Carolina Gómez Morales
- Aprendices de la ficha 3336262

2. **Descripción del plan de trabajo**

Durante la jornada formativa, se realizó la socialización del plan de trabajo correspondiente al periodo en curso, en el cual se presentaron de manera clara y organizada las actividades a desarrollar, junto con sus respectivas fechas de entrega, en las cuales se encuentran los siguientes contenidos:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO DE DURACIÓN ESTIMADO (Horas)	FECHAS DE ENTREGA		INSTRUCTOR RESPONSABLE
				INICIO	FINAL	
220501083-01. Ilustrar las imágenes de referencia de los elementos a modelar según las necesidades	GA3-220501083-AA1. Construir la Ilustración de personajes y escenario para producción de manera	Evidencia de conocimiento: Cuestionario sobre conceptos de color y anatomía para	192	25/3/2026	14/5/2026	INSTRUCTOR TÉCNICO

del storyboard.	analogica y digital	concept. GA3-220501083 -AA1-EV01.				
		Evidencia de producto: Bitácora de trabajo de producción gráfica. GA3-220501083 -AA1-EV02		31/3/2026	14/5/2026	

Se informó a los aprendices sobre la importancia del cumplimiento oportuno de cada una de las evidencias, promoviendo la organización del tiempo y la responsabilidad en el proceso de aprendizaje.

Adicionalmente, se evidencia que se han publicado anuncios informativos a través de la plataforma institucional, con el fin de reforzar las orientaciones dadas y mantener una comunicación constante con los aprendices.

ANUNCIOS EN ZAJUNA



Inicio: AP3. Construir la Ilustración de los personajes, props y escenarios de las animaciones.
de CAROLINA GOMEZ MORALES - miércoles, 25 de marzo de 2026, 16:04

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN 3D

Estimados aprendices,

En esta tercera guía se desarrollan actividades orientadas al fortalecimiento de competencias para la creación de ilustraciones de personajes, props y escenarios, teniendo en cuenta conceptos y técnicas necesarias para el *character sheet*. Además, se integra la competencia de inglés mediante el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma, alineadas al MCERL. El proceso contará con el acompañamiento constante del instructor, incluyendo encuentros sincrónicos, por lo que se recomienda una adecuada organización del tiempo y el uso del material de formación para lograr los objetivos propuestos.

Esta guía y AP tiene una duración de 288 horas, iniciando el día **25/3/2026** hasta el **14/5/2026**

Durante esta guía de aprendizaje veremos las siguientes competencias:

COMPETENCIA	INSTRUCTOR	CORREO	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	DIA DE CLASE
TÉCNICO / VOCERO	CAROLINA GOMEZ MORALES	cagomezm@sena.edu.co	25/3/2026	14/5/2026	MARTES
CLAVE BILINGUISMO	JENY HERNANDEZ	jephernandez@sena.edu.co	25/3/2026	25/4/2026	MIERCOLES

¡Explora, participa y organiza tu tiempo para sacar el máximo provecho de esta etapa!



Actividad de Aprendizaje: GA3-220501083-AA1. Construir la Ilustración de personajes y escenario para producción de manera analógica y digital
de CAROLINA GOMEZ MORALES - jueves, 30 de abril de 2026, 11:27

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN 3D

Estimados aprendices,

Damos inicio a nuestra primera actividad de aprendizaje de la competencia técnica (220501083-01. Ilustrar las imágenes de referencia de los elementos a modelar según las necesidades del storyboard.)

Nombre de la actividad:
GA3-220501083-AA1

Objetivo:
Construir la Ilustración de personajes y escenario para producción de manera analógica y digital.

Evidencias a desarrollar:

1. Cuestionario sobre conceptos de color y anatomía para concept. GA3-220501083-AA1-EV01.
2. Bitácora de trabajo de producción gráfica. GA3-220501083-AA1-EV02

Fecha de inicio:
25/3/2026

Fecha de cierre:
14/5/2026

Recomendaciones:

- Leer cuidadosamente las instrucciones.
- Entregar dentro de los tiempos establecidos.
- Asistir a las sesiones en líneas programadas
- En caso de dudas, comunicarse oportunamente.

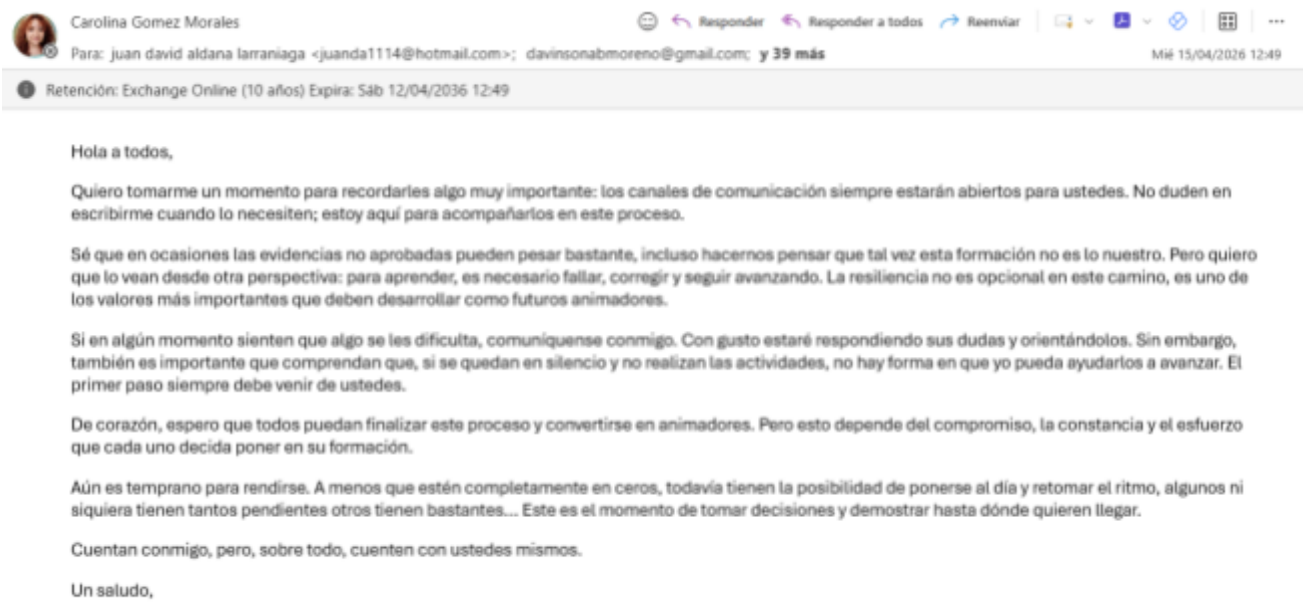
Los invito a participar con compromiso y responsabilidad para lograr un aprendizaje significativo.

¡Mucho éxito en el desarrollo de esta actividad!

Cordialmente,

Carolina Gómez Morales
Instructor Vocero

Asimismo, se han dispuesto espacios de tutoría, brindando acompañamiento y apoyo para la resolución de dudas, fortalecimiento de conocimientos y seguimiento al avance de las actividades propuestas.



Carolina Gomez Morales
Responder | Responder a todos | Reenviar
Para: juan david aldana larraniaga <juanda1114@hotmail.com>; davinsonabmoreno@gmail.com; **y 39 más**
Mié 15/04/2026 12:49

Retención: Exchange Online (10 años) Expira: Sáb 12/04/2036 12:49

Hola a todos,

Quiero tomarme un momento para recordarles algo muy importante: los canales de comunicación siempre estarán abiertos para ustedes. No duden en escribirme cuando lo necesiten; estoy aquí para acompañarlos en este proceso.

Sé que en ocasiones las evidencias no aprobadas pueden pesar bastante, incluso hacernos pensar que tal vez esta formación no es lo nuestro. Pero quiero que lo vean desde otra perspectiva: para aprender, es necesario fallar, corregir y seguir avanzando. La resiliencia no es opcional en este camino, es uno de los valores más importantes que deben desarrollar como futuros animadores.

Si en algún momento sienten que algo se les dificulta, comuníquense conmigo. Con gusto estaré respondiendo sus dudas y orientándolos. Sin embargo, también es importante que comprendan que, si se quedan en silencio y no realizan las actividades, no hay forma en que yo pueda ayudarlos a avanzar. El primer paso siempre debe venir de ustedes.

De corazón, espero que todos puedan finalizar este proceso y convertirse en animadores. Pero esto depende del compromiso, la constancia y el esfuerzo que cada uno decida poner en su formación.

Aún es temprano para rendirse. A menos que estén completamente en ceros, todavía tienen la posibilidad de ponerse al día y retomar el ritmo, algunos ni siquiera tienen tantos pendientes otros tienen bastantes... Este es el momento de tomar decisiones y demostrar hasta dónde quieren llegar.

Cuentan conmigo, pero, sobre todo, cuenten con ustedes mismos.

Un saludo,

3. SEGUIMIENTO

Para dar seguimiento al plan de trabajo concertado se ha realizado el cuadro correspondiente en donde se actualiza de forma semanal el estado de los aprendices en la competencia tecnica.

LINK:
https://docs.google.com/spreadsheets/d/19a6lWWiB7uFZ5wSQzsyE6fHyRHAScjaa/edit?usp=sharing&ouid=108168955470367144363&rtpof=true&sd=true

CONCLUSIONES

Se deja constancia de que los aprendices cuentan con la información necesaria para el desarrollo de sus actividades, así como con los canales de comunicación y acompañamiento requeridos para su adecuado proceso formativo.

ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS

ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA
Cumplimiento de los lineamientos de la Guía de Orientaciones para la Formación en Ambientes Virtuales de Aprendizaje V4.	DD/MM/AAAA	Instructores EEF	Carolina Gómez Morales
Otros compromisos			

DE: ASISTENTES Y APROBACIÓN DECISIONES

NOMBRE	DEPENDENCIA/ EMPRESA	APRUEBA (SI/NO)	OBSERVACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
CAROLINA GOMEZ MORALES	**CIC**	**SI**		Carolina Gómez Morales

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

ANEXOS